

Авторские права на компьютерные программы

Содержание права собственности, общие принципы его реализации и защиты определены Гражданским кодексом Республики Беларусь (далее – ГК). Так, ст. 210 ГК устанавливает, что собственнику принадлежат права владения, пользования и распоряжения своим имуществом. Собственник вправе по своему усмотрению совершать в отношении принадлежащего ему имущества любые действия. Пределы такого распоряжения могут быть ограничены законом или судом. Собственник вправе отчуждать свое имущество в собственность другим лицам, передавать его без перехода права собственности во владение и пользование и иным способом распоряжаться им. Право собственности в соответствии со ст. 210 ГК бессрочно.

Сергей БЕЛЯВСКИЙ,

юрист-лицензиат,
медиатор, директор
ООО «Экономические
споры», председатель
Третейского экономического
суда, член ОО «Белорусский
республиканский союз
юристов»

Виктор ПОЛЕЩУК,

юрист

К ИТ-сфере в полной мере применимы указанные положения ГК. В дополнение к ним ГК также устанавливает и общие, главные начала отношений по поводу интеллектуальной собственности. Именно интеллектуальная собственность в большинстве случаев возникает в результате деятельности в ИТ-сфере и, как следствие, обуславливает применение в отношениях сторон по поводу ИТ-продукта норм авторского права, составной части права гражданского.

Вопросам интеллектуальной собственности и авторского права посвящены нормы разд. V «Интеллектуальная собственность» ГК, в частности гл. 60, 61.

В соответствии с ч. 1. ст. 980, ст. 982 ГК к объектам интеллектуальной собственности (далее — ОИС) относятся помимо прочего топологии интегральных микросхем. Основанием для возникновения прав на объекты интеллектуальной собственности является сам факт их создания. Авторам результатов интеллектуальной деятельности принадлежат личные **неимущественные и имущественные права** на созданный результат интеллектуальной деятельности. Если результат создан совместным творческим трудом двух или более лиц, они признаются соавторами. Круг признаваемых лиц-соавторов может быть ограничен законодательством.

Право авторства неотчуждаемо и непередаваемо. Личные неимущественные права (авторство) принадлежат автору независимо от его имущественных прав и сохраняются за ним в случае перехода его имущественных прав на результаты интеллектуальной деятельности к другому лицу.

В отличие от личных неимущественных прав имущественные права могут передаваться автором другим лицам по наследству, договору уступки исключительного права, лицензионному договору (ст. 984¹, 985 ГК). Работник IT-компании также **может передавать имущественные права нанимателю (работодателю)**. Условия о порядке передачи, составе прав, сроке и возмездности должны быть указаны в трудовом или гражданско-правовом договоре. При этом условия договора о передаче или ограничении личных неимущественных прав автора ничтожны ст. 984 (ГК).

В IT-сфере часто заключаются договоры о создании и использовании результата интеллектуальной деятельности (ст. 986 ГК), по которым автор обязуется создать в будущем интеллектуальный продукт и предоставить заказчику, не являющемуся работодателем, исключительные права на его использование.

Тот, кто обладает имущественными правами, обладает исключительным правом правомерного использования ОИС по своему усмотрению в любой форме и любым способом. Иные лица могут использовать ОИС только с согласия того, кому принадлежат исключительные права на него.

В соответствии со ст. 987 ГК

исключительное право на результат интеллектуальной деятельности существует независимо от права собственности на материальный объект, в котором такой результат выражен.

Исключительное право на ОИС действует в течение срока, предусмотренного ГК или иным законом (ст. 988 ГК). При этом личные неимущественные права в отношении ОИС охраняются бессрочно. А срок действия исключительных прав конкретизирован Законом Республики Беларусь от 17.05.2011 № 262-З «Об авторском праве и смежных правах» (далее — Закон). Так, ст. 20 Закона также говорит о бессрочной охране личных неимущественных прав на ОИС и закрепляет норму о том, что исключительное право на ОИС действует в течение жизни автора и 50 лет после его смерти.

Закон регулирует отношения, возникающие в связи с созданием и использованием ОИС, охрану прав автора, конкретизирует нормы об авторстве как личном неимущественном праве, имущественных правах автора, устанавливает случаи и условия свободного использования ОИС, в том числе компьютерных программ и баз данных (ст. 39 Закона).

Закон также содержит определение понятия «компьютерная программа» для регулирования общественных отношений в сфере авторского права. В соответствии со ст. 4 Закона **компьютерная программа** —

представленная в объективной форме упорядоченная совокупность команд и данных, предназначенных для использования на компьютере и в иных системах и устройствах в целях обработки, передачи и хранения информации, производства вычислений, получения аудиовизуальных изображений и других результатов. Частью компьютерной программы являются включенные в компьютерную программу документы, детально описывающие функционирование компьютерной программы, в том числе взаимодействие с пользователем и внешними компонентами.

Согласно ст. 13 Закона охрана компьютерных программ распространяется на все виды компьютерных программ (в том числе на операционные системы), которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код. Проектировочные материалы, не включенные в компьютерную программу, могут охраняться авторским правом как самостоятельные ОИС, если они обладают свойствами, предусмотренными Законом.

Норма ст. 13 Закона признает исключительные права автора компьютерной программы осуществлять или разрешать установку компьютерной программы на компьютер или иное устройство, запуск и работу с ней (использование заложенных в компьютерную программу функциональных возможностей), а также иные действия в рамках реализации имущественных прав на ОИС (ст. 16 Закона). Ограничения правомочий автора могут вытекать лишь из норм Закона о свободном использовании объектов авторских прав (гл. 4, ст. 39 Закона).

Важный и актуальный для IT-сферы вопрос о взаимоотношениях нанимателя и работника в организации также нашел отражение в Законе. Статья 17 Закона определяет, что авторское право на служебное произведение, то есть созданное работником

при исполнении своей трудовой функции в организации, также принадлежит автору. Тем не менее исключительные права на ОИС с момента его создания переходят к нанимателю, если программист-автор и наниматель не определили иное в трудовом контракте или ином договоре.

При этом в договоре может быть предусмотрено, что если исключительное право на ОИС переходит к нанимателю, то автор (его наследники) имеет право на авторское вознаграждение за использование созданного им ОИС.

В случае, если наниматель, получив исключительное право на ОИС, в течение 5 лет не воспользуется служебным произведением или не передаст исключительное право на него другому лицу, то это исключительное право переходит к автору. Договор между нанимателем и работником может предусматривать неприменение этого правила.

После ликвидации юридического лица — нанимателя исключительные права на служебное произведение переходят вновь к его автору.

Важным с практической точки зрения является закрепленное Законом (п. 5 ст. 17 Закона) право нанимателя, обладающего исключительным правом на ОИС в виде программного продукта, вносить в него изменения, сокращать или дополнять его с целью адаптации к конкретным условиям применения без согласия автора. Однако данное право должно быть подтверждено в договоре между нанимателем и автором.

Таким образом, основополагающие аспекты права собственности на ОИС, нематериальные права в отношении продуктов в IT-сфере в достаточной мере регулируются вышеназванными нормами законодательства. Целесообразно о них помнить при организации бизнеса и руководствоваться в процессе деятельности. ■